

# La Presse Bisonntine

MUSIQUE - EN VENTE DÈS MAINTENANT

## AstroVoyager, retour aux sources de la musique électro

*Avec "Temporal Gravitation",  
le claviériste bisonntin  
Philippe Fagnoni signe  
un retour aux sources  
de la musique  
électronique qui  
s'inscrit dans la droite  
ligne de ses pairs.*

**P**our certains, la musique de Philippe Fagnoni leur rappelle le Grand Bleu. D'autres au contraire ressentent davantage dans cette création des influences Beatles. Une chose est sûre, l'album "Temporal Gravitation" d'AstroVoyager ne laisse pas indifférent l'auditeur. C'est l'essentiel ! L'univers sonore du cla-

viériste bisonntin suggère des émotions et évoque des images qui évoluent à mesure que défilent les titres. Chaque plage porte le nom d'une constellation, ce qui ajoute une part de rêve au mélodieux. "Il n'y a pas de clin d'œil, chacun s'approprie l'album" dit-il. Alors, inclassable ce compositeur ? Pas tout à fait.

Dès les premières mesures, on met peu de temps à comprendre que ce trentenaire a été bercé dès son plus jeune âge par Jean-Michel Jarre, Hans Zimmer ou Vangelis. Des musiciens qui ont donné à la musique électronique ses lettres de noblesse. C'est sur la base de cette culture que le claviériste a écrit "Temporal Gravitation." Il s'inscrit dans la continuité de cette musique en rupture avec les sons très technoïdes qui inondent la bande F.M. Lui, a travaillé sur ce qui fait le fondement même de la musique électronique, prenant le risque de ne pas surfer sur la mouvance actuelle.

**Le résultat est  
une musique  
intemporelle.**



Cet album auto-produit est l'aboutissement d'un projet long de dix ans.

Il est distribué aujourd'hui à l'échelle nationale. Le résultat est une musique intemporelle, aboutie, mélangeant thèmes impressionnistes, nappes symphoniques et plages électroniques. L'ensemble

offre 43 minutes de tranquillité. ■

Rens.: <http://www.astrovoyager.org>

Tél.: 06 81 32 70 01

AstroVoyager  
est disponible  
chez tous les  
disquaires.

SPECTACLE

## Suivre voya

**M**ardi 30 m...  
sente au...  
train." Le...  
dès l'âge de 4 an...  
ser aux confins d...  
pe de Grégoire K...  
sir les aventures...  
passager a pris...  
doit le mener de...  
va vivre des péri...  
Ce spectacle pla...  
conte, poésie, m...  
Grégoire Kocjan...  
sieur Klutch est e...  
Au-delà du rire...  
Badatrain" évoq...  
une grande plac

MUSIQUE